

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3 с.Троицкое»

Конкурсная работа «Современное занятие, урок»

**КОНСПЕКТ
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ
РАЗВИТИЮ**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ 2 ГРУППЫ РАННЕГО
ВОЗРАСТА (2-3 ЛЕТ)**

**ПОКАЗ СКАЗКИ «КОЛОБОК»
ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ**

Выполнила:
Музыкальный руководитель
Артёменко Светлана
Николаевна

с.Троицкое, 2018

Интеграция образовательных областей:

Художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

Цель НОД:

Согласовывать свои движения текстом песен музыкой, создать весёлое настроение, активность. Формировать эмоциональную отзывчивость на средства художественной выразительности: интонацию, мимику (театр), умение изображать героев сказки «Колобок» движением под музыку.

Вырабатывать умение дослушивать сказку до конца, воспитывать умение подражать действиям животных. Способствовать расслаблению и снятию психоэмоционального напряжения. Развивать умение воспроизводить звукоподражание.

Задачи:

1.Обучающие: побуждать детей к самостоятельным ответам. Учить связывать движения с музыкой и образом.

2.Развивающие: развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, её характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребёнку.

3. Воспитательные: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, удовольствие. Побуждать выражать удовольствие от встречи с литературным произведением. Воспитание положительных качеств личности – уверенность в себе, смелость, умение сопереживать.

Предварительная работа: Чтение сказки «Колобок», рассматривание фигурок героев сказки, называние каждого из них. Обыгрывание сказки с помощью настольного театра, передача образа и повадок животных.

Пособия и оборудование:

Фигурки персонажей сказки настольного театра

Сюжетные картинки по сказке

Кукла би – ба- бо «Петрушка»

Музыкальный диск с композицией Железновой Е.С., Железнова С.С.

Методы и приёмы:

Наглядные (просмотр иллюстраций к сказке); игровые, словесные (чтение художественной литературы); театрализованные, практические.

Репертуар:

«Полька» В.Герчик

«Танец три медведя» А.Филиппенко

«Танец зайчат» А.Жилинского

«Лиса» В.Мороз»

«Пляска Петрушки» М.Раухвергера

Композиция Железновых «Автобус», «Весёлая мышка», «Потопаем».

Ход

В музыкальном зале расставлены фигурки, изображающие животных, включённых в сюжет сказки. Под музыку дети заходят в зал и обнаруживают их, каждый берёт ту, которая привлекла его внимание. Каждое животное ходит под свою музыку, звучание которой отличается высотой и темпом (зайчик

скачет, мишка ходит вперевалочку, лисичка вертит хвостиком). Дети изображают походку различных животных.

Появляется под музыку Петрушка (кукла Би-ба-бо)

Петрушка. Здравствуйте, дети! (Ответы детей) Плохо, недружно вы здороваетесь. Поздоровайтесь ещё раз, да хорошенько. (Ответ детей) Вот так хорошо! Сегодня я приехал к вам с моими друзьями - артистами. Мы вам покажем и расскажем сказку. Сейчас я принесу звонок (приносит и ставит на столе сбоку). Первый звонок (звенит) – зрители сидят на месте. Второй звонок (звенит) – зрители кончают разговаривать. Третий звонок (звенит) сказка «Колобок» начинается.

На сметане мешен,
На окошке стужен,
Круглый бок, румяный бок –
Покатился (колобок).

Музыкальный руководитель начинает рассказывать и показывать сказку, а дети «оживляют» (показывают персонажей зайчика, волка, медведя, лисицу. Колобка. Затем предлагаю каждому по очереди изобразить сказочных героев. Какой он, весёлый, круглый, умный Колобок? Дети изображают, медведя – косолапого и злого поглупевшего от жадности волка и трусишку – зайчишку)

Появляется бабушка (воспитатель)

Бабушка: «Ой, пока я Вам сказку сказывала, колобок испёкся. Показ колобка. Поставлю, я его на окошко, остудить, а сама вздремну.

Колобок: Ой, как красиво всё вокруг, пойду, погуляю, и покатился. Катился по тропинке по лесу и встретил зайчика.

Зяц: Колобок, колобок, я тебя съем.

Музыкальный руководитель: Дети, вы хотите, чтобы зайчик съел колобка? Поможем бабушке, вернуть. Давайте поиграем в игру. Дети выполняют упражнение под музыку В.Теличевой на слова Н.Френкель «Вот как мы умеем»:

Мы идём, мы идём,
Громко песенку поём.
А теперь побежали ножками
По ровной дорожке.

Музыкальный руководитель: Молодцы! Вот и укатился колобок от зайчика, пока мы с вами бежали по дорожке. Смотрите, Колобок белочке песенку поёт. И белочка, чтоб не съела колобка, тоже предлагает поиграть в **игру «Забрось орешки в дупло»** Вам нужно взять орешки из корзинки и забросить их в дупло (дупло сделано из картона). Дети играют.

Музыкальный руководитель: Покатился Колобок, а навстречу ему мишка косолапый. И с мишенькой мы поиграем. **Игра «Кто выше подбросит шарик».** Мишка говорит, что не может подбросить шарик выше всех. Давайте поможем мишке. Раздаю детям воздушные шарик. Под музыку дети подбрасывают шарик кверху.

Музыкальный руководитель: Укатился Колобок, а навстречу ему лисичка. Лисичка добрая, она не будет есть колобка. Она с вами и колобком поиграет.

Игра «Можно ли поймать мыльные пузыри на ладошку»

Музыкальный руководитель: Молодцы, дети. Отнесём бабушке Колобок и расскажем, как мы его спасли.

Релаксация «Солнышко». Под медленную музыку дети лежат на спине на полу, ручки и ножки раскинув в стороны.

Список используемой литературы:

1. «Кукольный театр – дошкольникам» «Просвещение, 2003 г. Караманенко Ю.Г.
2. «Дошкольное воспитание» 2003 г.
3. Серия: из опыта педагога «Играем, Танцуем. Поём!» Г.П.Фёдорова







